

# 十大神咒

※催唸十大神咒時，配合指訣為以「雙道指」持香唸咒語，若未持香則以「左手道指」、「右手縛鬼訣」唸咒語，腳踏『丁字步』。

## 一、淨天地神咒

（此咒乃道法裡面最必要、最常用的，無論淨身或清淨任何自然界萬物皆可用到。）

天地自然，穢氣分散，洞中玄虛，晃朗太元，八方威神，使吾自然，靈寶符命，普告九天，乾羅答那，洞罡太玄，斬妖縛邪，殺鬼萬千，中山神咒，元始玉文，持誦一遍，卻鬼延年，按行五嶽，八海知聞，魔王束手，侍衛吾軒，凶穢蕩盡，道炁長存，急急如律令，太上老君律令敕。

## 二、發豪光神咒

（請神、請公媽時，催此咒可加速、加強力道。）

本師發豪光，祖師發豪光，七祖仙師發豪光，仙童玉女發豪光，發起豪光炎炎光，發起豪光照分明；一現豪光身來現，二現豪光身來現，三現豪光透昇天，神兵火急如律令，急急如律令。

### 三、金剛（光）神咒

天地玄宗，萬氣本根，廣修萬劫，證吾神通，三界內外，唯道獨尊，體有金光，覆映吾身，視之不見，聽之不聞，包羅天地，養育群生，受持萬遍，身有光明，三界侍衛，五帝司迎，萬神朝禮，役使雷霆，鬼妖喪膽，精怪亡形，內有霹靂，雷神隱名，洞慧交徹，五氣騰騰，金光速現，覆護真人，急急如玉皇大帝律令敕。

※無論淨身、清淨物品、收驚制煞，必定要催此三道神咒：

一、淨天地神咒。

二、發豪光神咒。

三、金剛（光）神咒。

※法師清淨自身須催『淨口、淨心、淨身、淨三業神咒』，可代替沐浴、淨身。

### 四、淨口神咒（清淨口腔）

丹朱口神，吐穢除氛，舌神正倫，通命養神，羅千齒神，卻邪衛真，喉光虎賁，氣神引津，心神丹元，令吾通真，思神鍊液，道炁長存，急急如律令。

五、淨心神咒(清淨心靈)

太上台星，應變無停，驅邪縛魅，保命護身，智慧明淨，心神安寧，三魂永固，魄無喪傾，急急如律令。

六、淨身神咒(清淨肉身)

靈寶天尊，安慰身形，弟子魂魄，五臟玄冥，青龍白虎，隊仗紛紜，朱雀玄武，侍衛吾身，急急如律令。

七、淨三業神咒

身中諸內境，三萬六千神，動作履行藏，前劫並後業，願吾身自在，常住三寶中，當於劫壞時，吾神常不滅，誦此真文時，身心口業皆清淨，急急如律令。

八、淨壇神咒(法事後清淨神壇用)

太上說法時，金鐘響玉音，百穢藏九地，群魔護騫林，天花散法雨，法鼓震迷沈，諸天賡善哉，金童撫搖琴，願傾八霞光，普照皈依心，早法大法果，翼侍五雲深，急急如律令。

九、安土地神咒（神明開光或安坐後，安公媽之前，催此咒可

使神明、公媽坐得更穩。）

元始安鎮，普告萬靈，嶽瀆真官，土地祇靈，左社右稷，不得妄驚，回向正道，內外澄清，各安方位，備守壇堂（家庭），太上有命，搜捕邪精，護法神王，保衛誦經，皈依大道，元亨利貞，急急如律令。

#### 十、祝香神咒

道由心學，心假香傳，香熱玉爐，心存帝前，真靈下盼，仙師臨軒，今臣關告，逕達九天，所祈所求，咸賜如言。

4

★以上十大神咒，各有功用，早晚誦之，鬼邪不侵，敕符作法前誦之，靈驗更佳，亦可用來淨宮殿、神壇。

# 符令介紹

一、符文種類：符分很多種，一般常用為九疊文、合成文、神智文與肖形文。

①九疊文：神尊名諱加圓圈，通常以一、三、五、七、九個為主。



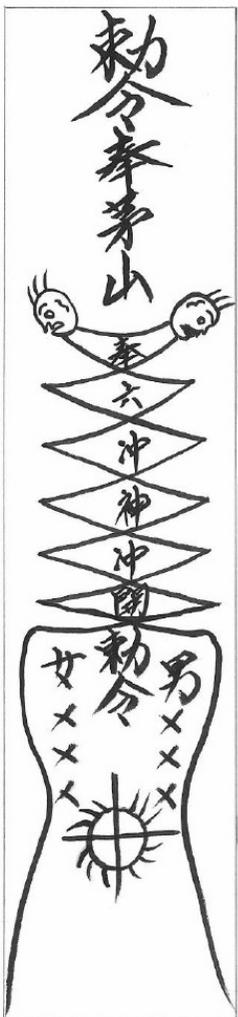
②合成文：由幾個字組合而成圖形字。



③神智文：標準的符令圖形。



④肖形文：通常會加上人物圖形。

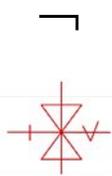


二、符文內容解說：符寬約「二」寸，長以文公尺有字（利）即可，不拘多長，大張如圖畫之長，則需合文公尺才可。

三、符頭介紹：有三鈎，「」俗稱三清；畫法：先哈口真氣，由中間鈎起唸「一筆天下動」、再鈎左邊唸「二筆祖師劍」、後鈎右邊唸「三筆凶神惡煞急走千里外、神兵火急如律令」。符若無三清者唸「天圓地方、律令九章、吾今下筆、萬鬼伏藏、急急如律令」。

四、符膽介紹：符膽種類很多，有「**罡**」：等多種，各有千秋，用法不同。

較常用者為：押煞以「**罡**」為主，一般符以

「」為主，畫符膽時需哈真氣，精

神灌注催符膽咒。

五、符膽咒：「**罡**」字神咒為，「四」開天門，「一」塞鬼路，「止」閉地府、殺鬼卒，神兵火急如律令。即成「**罡**」，此為武符膽。

◎文符膽咒：



「字神咒為，



「左旋天

地動、



「右轉日月明、

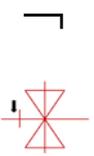


「

一橫分山河、



「一劍安天下、



「一點鬼神驚、



「一鈎

治妖精，神兵火急如律令。即成



「。

六、敕筆神咒：居收五雷神將，電灼光華，

一則納身保命，再則斬妖縛邪，

一切死活滅，道吾長生，

急急如律令，敕！

七、敕墨神咒：玉帝有敕，神硯四方，金木水火土，

雷風雷電，神墨輕磨，霹靂電光華，

急急如律令，敕！

八、敕紙神咒：北帝敕吾紙，畫符打邪鬼，

敢有不伏者，押赴酆都城，

急急如律令，敕！

## 符令使用方法

★符經過催符敕咒之後，得以使用，稱之「符令」。

符令的使用方法，大致可以分為三種：一為正常使用之符，二為變通使用之符，三為特殊使用之符。

◎符亦有分文符與武符兩種，符見「**罡**」時，需打劍指和縛鬼指，並催符咒敕符，稱為武符，此符才有斬妖除魔之戰鬥力（亦即帶七星劍、縛鬼索），否則只是文符，最多只能防身護身，無法打仗，此符即變成空符，無力除煞斬妖除魔。

◎符法分為正符法與邪符術兩種，一般來說，施展 正符法對自己陰德並不損，如果是邪符術作法，無冤無仇去害人，一定會損壽折福，學符者務必切忌。

## 書符要領

●一般而言，治病符、鎮宅符、避邪符、保身符、押煞符，多以黃紙硃砂紅字寫符，硃砂可祛邪、去陰，硃砂加白醋可治飛蛇。祭煞、鬥法可用黃紙黑字。

●寫法方面←黃、白色符紙，多以紅、黑色寫符，而黑紙寫白字，白紙則寫黑字；也有視特殊用途，而以黑紙黑字或白紙白字寫符。

●書符正確時間應在子時、次為亥時，這段時間是天地靈氣匯聚、陰陽互換、人神交感共鳴活動最靈感的時候，畫符、施法靈驗特高。但平常時間也可隨時隨地畫符敕符，只是靈驗度較差而已。

●酒後、色後、生氣、心煩、身體不乾淨、飯後一小時內，不可畫符。

●損人不利己、損人利己、騙財、騙色之符不畫，若動符動法者，小心損壽損福、禍延子孫。

●畫符之前最好先淨身、漱口，最少也要洗手。

●點香請神，稟告畫符緣由。

●開始畫符前、需先敕筆、敕墨、敕符紙，墨水無論硃砂、黑墨或白色，皆須加入米酒，較有却邪、制煞、保身：等力道。

●提筆書符一定要專心、心無旁騖，並且一氣呵成，不可停頓；書符時，無論站、坐皆須腳踩『丁字步』。

●書符時可用道指指背壓紙，並哈一口真氣於紙上，然後畫三清、催「三清咒」；符頭若沒有三清，則催「符頭咒」。

●書到「令」的時候，要先哈真氣。

●書到符膽的時候，要先哈真氣，並催「符膽咒」。

●畫好符令，轉筆後用筆頭蓋符，

依農曆每月份分為上、中、下旬蓋符，

上旬畫符，蓋符由上中下，分別蓋在符頭、令、符膽處；  
中旬畫符，蓋符由中下上，分別蓋在令、符膽、符頭處；  
下旬畫符，蓋符由下上中，分別蓋在符膽、符頭、令處。

●符寫好之後，需蓋指訣於符膽上（本門蓋劍指與縛鬼訣），再於令處蓋法師的心（元靈）印，有開宮、廟的，可加蓋宮或廟印，以及神尊之法印，最後並打神尊之指印。

●符書完之後要催符敕咒，本門皆以左手劍指夾符、右手劍指催符為主，催符前先於右手劍指上哈真氣，然後敕咒，符催完之後，再把右手劍指靠近嘴邊，吸一口氣收回。

●符令完成後，仍須拿到神明爐之前繞香三圈，然後才算完成書符動作。

●符完成後，再謝神送神。

☆請神法有很多種，端看個人需要而異。

送神則大多較簡單，有時只點香稟告書符完成，然後送神，隆重一點的，則會化燒金紙謝神，並催咒送神、淨壇。

簡化請神法：將祭品省略，只備金紙焚香請神，亦不須催請神咒，直接以口語化請神，或光以指訣請神。

●符畫錯、欲清除，先在符紙上畫「○」，內寫「十」字

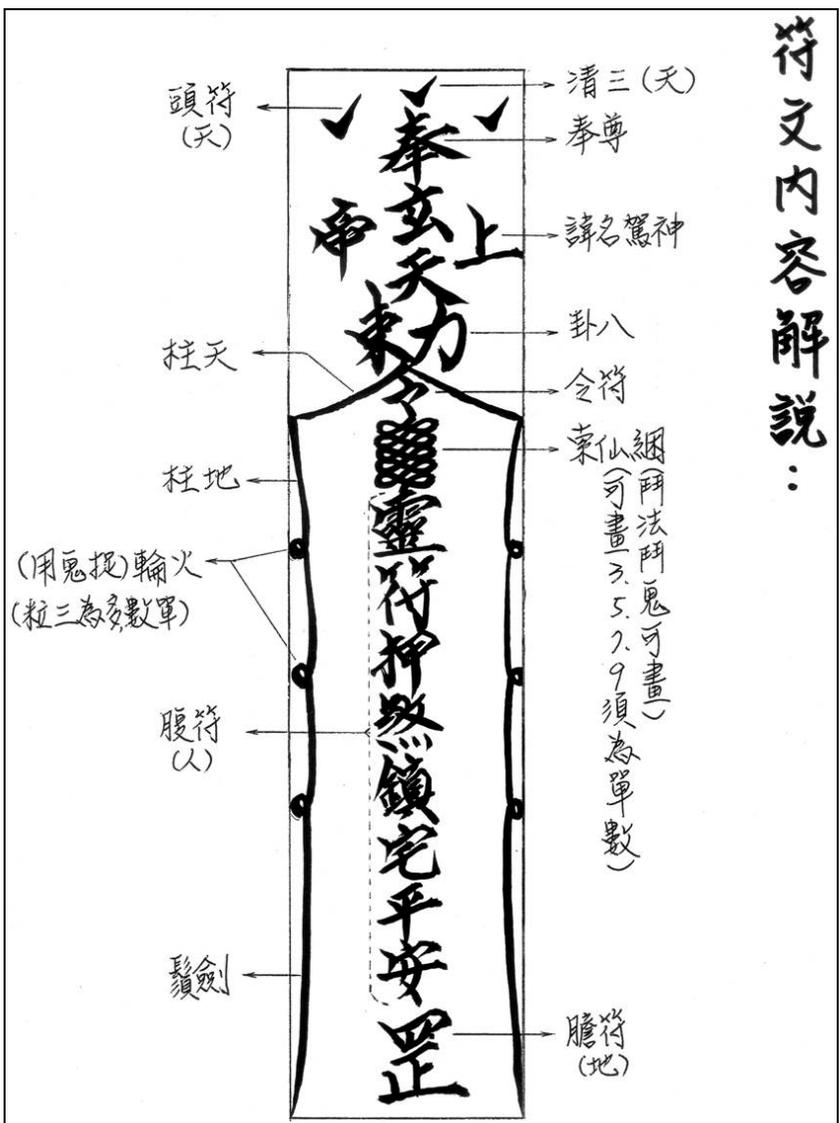
，點「•」四點，再寫「除」字即可。例如：



●任何符欲貼時，不可以貼死，要讓符有飄飄然或迎風飄浮的感覺，如此才有效力。

●家中有舊符欲撕下，先向符上的神駕或兵將敬拜，並稟明事由，接著請他們各歸天庭或本位，之後，以七張壽金點火催淨天地神咒喊「敕退」，最後再用劍指夾符撕下，丟入金桶化掉；若符黏的太緊，亦需先稟明事由並送走符令上神尊、兵將後，再用手撕符。

### 符文內容解說：

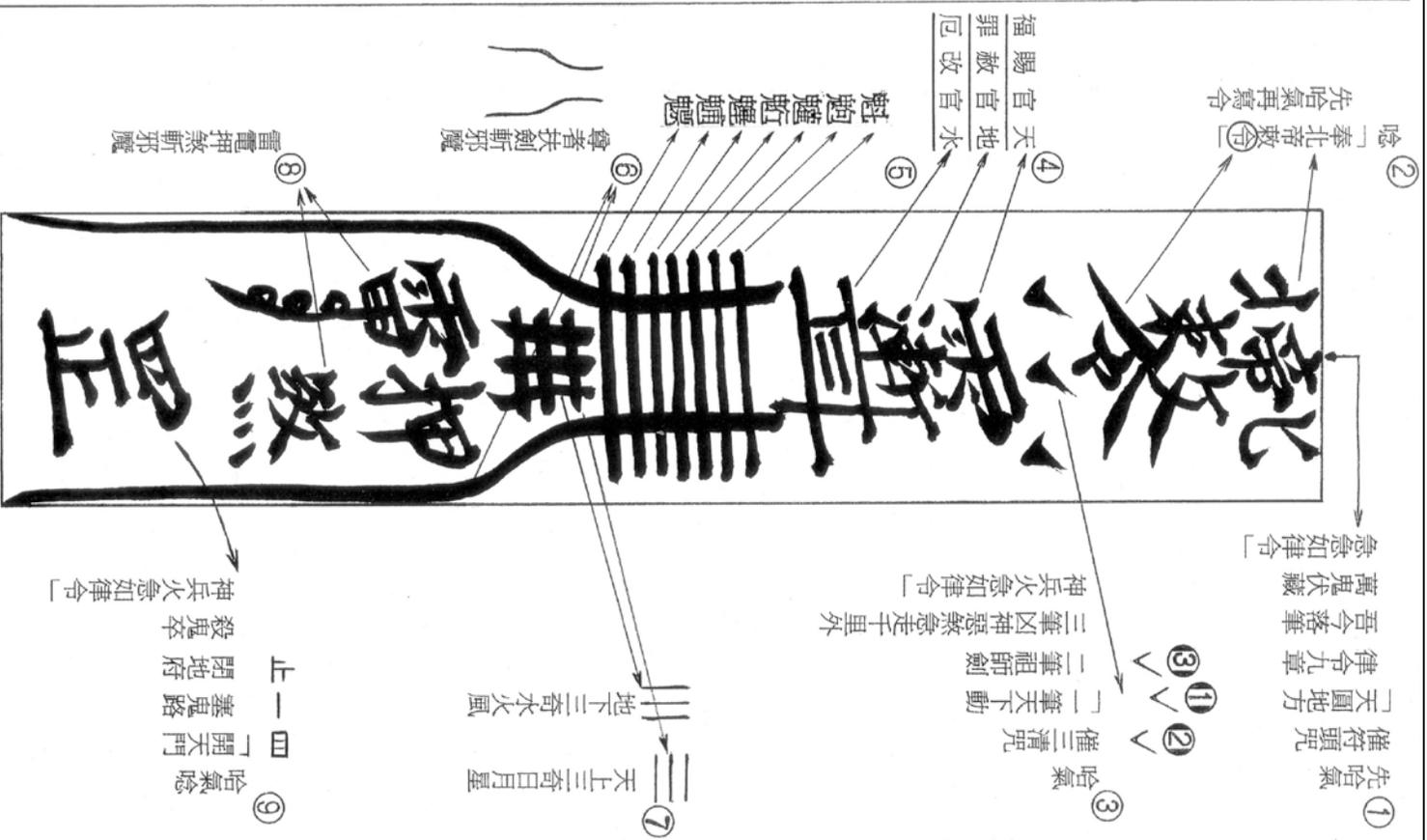


北帝(玄天上帝)押煞符，可制煞、淨身。黃紙硃書。化飲，帶身，貼牆。

一、畫符完畢，依上、中、下句，在「令」之「ㄣ」處押筆頭。在「罡」處打劍指、縛鬼指。在「令」處蓋左手心印。

二、蓋法印後，打帝爺指於「令」處後拉至「罡」處。

三、催赦符總咒，神尊名改為「玄天上帝」。



## 指訣介紹

一、道指：道教之代表指印，施禮、持咒、作法、踏斗、配合其他指法使用。

二、劍指：敕符、斬邪、護身、鬥法、押煞、祭送、驅邪、拆符、拔香、踏斗使用；雙劍指可用於佈陣。

三、縛鬼指：押煞、祭送、敕符、驅邪、踏斗使用。

四、祖師指：各式符令所請神尊為本門祖師九天玄女時，須打祖師指訣。

五、帝爺指：玄天上帝指訣，伏邪、護身、敕符、帶兵將使用。帝爺指帶劍指可加強法力。

六、敕符指訣：敕符使用。

七、五雷指：敕符、驅邪、鬥法、押煞使用。

★指訣種類繁多，以上為較常使用之指訣。

★神轎出巡時，不可施用指訣；不可在神廟佛寺之內亂打指訣；尤忌在神佛面前打指；也不可在乩童作法時打指訣，否則易惹神佛不快，恐會降災。

★持指訣時，腳踩『丁字步』。

◎畫北帝押煞符：此符剛硬，可用於送葬、遇喪、探病、隨身攜帶，也可貼於門、廳、病床下，畫於制煞物品上可制化各種刑煞，保命護身兼制煞，效用眾多。

◎北帝押煞符格式：



◎催敕符總咒：北帝押煞符與任何符令都必須經過催咒敕符後，效力才會增強，本門敕符總咒為

「九天玄女敕符神咒」，內容如下←

『九天玄女真仙聖，通天透地鬼神驚，

天魔若見低頭拜，地煞聞知走無停，

天清清，地靈靈，六丁六甲聽吾符令，

金童玉女守領天兵，何神不服，何鬼不

驚，欽吾敕令，破掃不祥，斬斷妖精，

時到奉行，吾奉九天玄女敕令，神兵神

將火急如律令，急急如律令，敕！』

◎北帝押煞符因主神為『玄天上帝』，故催敕符總咒時，將九天玄女部分改為玄天上帝。

◎五雷符格式（此符可帶身避邪、貼宅鎮邪魔，也可化入「清淨水」或「鹽米水」中，以「五雷指」驅打邪魔）：



\*書寫五雷符時，先奉香拜請五雷將軍降臨，並稟明事

由，助吾小法畫五雷符萬應萬靈，然後，左手以五雷指壓符紙，左腳在前寫「雷」字並踏之，右腳在後寫「令」字，並以腳尖點之，接著，才開始畫符。

\*五雷符畫完後，須「哈」五個「五雷指」，蓋在五雷處，然後再蓋祖師法印、打祖師指。

\*五雷符畫完，可催「敕符總咒」敕符，內文加上「五雷將軍律令敕」；或加催「五雷符敕符神咒」敕符。

\*五雷符敕符神咒：雷電大雷公，霹靂現英雄，

統兵千百萬，留霹在雷中，

若有強神不服者，雷令霹靂現豪光，

急急如律令，敕！

\*鎮宅靈符格式（可大符，長三尺、寬七寸，多用於大工廠、大公司。住家可用一般小符，黃紙硃書或墨書）：



◎法者畫「鎮宅靈符」；須催「敕符總咒」加「五雷將軍敕令」。

◎選定安貼「鎮宅靈符」之處，一般多貼在大門入口樑上。

◎法者催完「敕符總咒」加「五雷將軍敕令」，右手以劍指持香、左手持道指，對著符令加催「鎮宅靈符咒」。

\*鎮宅靈符咒：謹請祖師鎮靈符、本師鎮靈符、

仙人鎮靈符、玉女鎮靈符，

符鎮九洲龍虎伏，法在陽間救世民，

左手救男男便好，右手救女女平安，

吾奉九天玄女敕，神兵火急如律令，敕！

◎若主人家不希望被人看到符，法者可用雙劍指，催「鎮符神咒」於紙化的「鎮宅靈符」上，催完，把「鎮宅靈符」化燒於貼符處，然後，再對著化燒處（貼符處），打「敕符指訣」。

\*鎮符神咒：符令符令，頭戴三清，鎮天天清，鎮地地靈，

鎮人人長生，鎮鬼鬼滅形，

吾奉九天玄女敕（可依請來之神駕更改名

諱），神兵火急如律令，敕！

\*「鎮宅靈符」效用極廣：

①可直接用來鎮住陽宅刑煞，若在羅盤、石敢當、等

制煞物品背面畫「鎮宅靈符」，則有加乘效果。

②此符剛硬，亦可帶身，去除一切陰邪作祟。

## 石敢當之用法與開光方式

※石敢當必須鎮在沖煞之地，方能發揮最大效能。

※石敢當亦可制化陽宅龍斷、虎斷、或玄武落陷。

◇石敢當大多使用石頭，亦可選用石獅子，石貔貅、石麒麟、等。

◇石敢當欲開光，需先用金紙催「淨天地神咒」清淨，並以硃砂筆在正面或背面畫「北帝押煞符」、「鎮宅靈符」或「五雷符」。

◇並依所畫各種符令催不同咒語，以加強效力。

●大型社區、鄉里入口所設置的大型石頭石敢當，可兼做標示用，其開光方式通常需配合道教科儀，程序較為繁瑣，開光方式和咒語也較為複雜。